

FICHE BILAN ACTION 2019

NOM DU PROJET : NAMU – Nationalités multiples, appartenances plurielles ?

Porteur : Karine LAMARCHE (CENS – Université de Nantes) / Fanny JEDLICKI (IDEES-CENS – Université du Havre)

Actions réalisées

Le projet de recherche NAMU entendait interroger le sens associé à la double nationalité par ses détenteurs et s'intéresser aux pratiques qui font passer, ou non, du *statut de national* au *rôle de citoyen*. Il s'est pour cela donné pour objectif de rassembler des chercheurs français et étrangers travaillant sur différentes modalités d'accès à la double nationalité (par la migration, par la généalogie, par l'appartenance ethnique, etc.).

Un *workshop* international a été organisé à la MSH de Nantes le 26 et 27 septembre 2019. Celui-ci a rassemblé une douzaine de chercheur·e·s venu·e·s de différentes institutions françaises (Université Paris Diderot, Université de Nice, Université Nice Sophia Antipolis, Université d'Angers, CNRS, IRD, etc.), mais aussi de Turquie, d'Israël, de Norvège, du Royaume-Uni et des États-Unis. Chaque chercheur·e était invité·e à présenter ses travaux dans le cadre de l'une des trois sessions de travail. Un·e discutant·e était ensuite chargé·e de revenir de manière transversale sur les présentations et d'engager une discussion collective des interventions. Les présentations comme les échanges ont été menés en français ou en anglais et une interprète était présente tout au long du *workshop*.

A l'issue d'une session de travail à huis clos sur les suites possibles en termes de projets collectifs et de publications, ce *workshop* de deux jours s'est conclu par une conférence ouverte au public à laquelle ont été conviés les membres de la communauté universitaire ligérienne mais aussi ceux de la société civile. Cette conférence publique comprenait une présentation de Claire Zalc, historienne à l'IHMC et à l'ENS, de son ouvrage *Dénaturalisés. Les retraits de nationalité sous Vichy* (Éd. du Seuil, Paris, 2016) ainsi qu'une présentation de Jules Lepoutre, maître de conférences en droit public à l'Université de Nice, sur la déchéance de nationalité.

Autres résultats

Fanny Jedlicki et Karine Lamarche, les deux coordonnatrices du projet NAMU, ont soumis un article à la revue *Diaspora. Circulations, migrations, histoire*, intitulé « Récupérer une nationalité européenne. Quand des descendants d'Argentins et d'Israéliens mobilisent leurs origines familiales migratoires ». Celui-ci a été accepté par le comité de lecture et paraîtra en avril 2021.

D'autre part, Karine Lamarche travaille à la publication d'un numéro spécial de revue sur la question des nationalités additionnelles acquises en vertu du droit du sang.

APPEL A PROJETS « MATURATION » 2019

CPER DI2L2S

« Développement et internationalisation des Lettres, Langues,
Sciences Humaines et Sociales en Pays de la Loire »

Bilan scientifique

Le projet NAMU partait du constat que la question des nationalités multiples est peu abordée dans l'espace académique francophone et que, lorsqu'elle l'est, c'est principalement à travers le prisme de la naturalisation : les rares travaux sur les binationaux s'intéressent en effet à des immigrés ayant acquis la nationalité de leur pays d'accueil tout en conservant leur nationalité d'origine. Or, d'autres modalités d'accès à la pluri-nationalité existent : recours à des nationalités « héritées » du fait de l'ascendance généalogique ou de l'ethnicité, choix de faire naître ses enfants loin de chez soi dans le but de leur faire bénéficier de la nationalité du pays de naissance, comme c'est possible aux États-Unis, etc. Le projet NAMU souhaitait ainsi se démarquer d'un point de vue franco-centré pour faire dialoguer des réflexions académiques ancrées dans des contextes où ce que l'on peut appeler « la culture scientifique de l'idée de nation » se distingue. Convoquer des points de vue disciplinaires variés, en l'occurrence sociologiques, juridiques, politistes et encore historiques, procédait du même désir : éclairer par les différences d'angles un objet complexe et ainsi contribuer à l'avancée des connaissances sur le sujet.

Le *workshop* organisé dans le cadre du projet NAMU a permis de rassembler des chercheurs travaillant sur différentes modalités d'acquisition de nationalités multiples, dans des contextes marqués par des règles de droit différentes (droit du sol, droit du sang) et d'aborder un certain nombre de questions relatives aux conditions d'obtention (et de destitution) de nationalités additionnelles ; aux raisons qui poussent les individus à se doter d'une autre nationalité que celle avec laquelle ils sont nés, notamment lorsqu'il s'agit de la nationalité d'un pays où ils n'habitent pas ; aux représentations associées au recours ou à la détention d'une nationalité additionnelle ; aux usages concrets des différentes nationalités détenues ; à l'articulation entre nationalité et sentiment d'appartenance.

Perspectives

Le *workshop* organisé en septembre 2019 dans le cadre du projet NAMU a été l'occasion de nouer ou de renforcer des collaborations scientifiques avec des chercheurs appartenant à différentes universités ligériennes, françaises mais aussi internationales, contribuant, de ce point de vue, au rayonnement international de l'université de Nantes. Il a, en effet, été l'occasion d'accueillir Amanda Frost, professeure de droit au Washington College of Law (États-Unis) ; Özlem Altan-Olcay, professeure associée de sciences politiques à l'université Koç d'Istanbul et Evren Balta, professeure associée de sciences politiques à l'université Ozyegin d'Istanbul (Turquie) ; Eleanor Knott, professeure assistante en méthodes qualitatives à la London School of Economics (Royaume-Uni) ; Constanza Vera Larrucea, post-doctorante à l'université de Stockholm (Suède) et Yossi Harpaz, professeur assistant en sociologie à l'Université de Tel-Aviv (Israël). De possibles collaborations futures ont été évoquées au cours du *workshop* (publication, invitation de chercheurs français à l'étranger, etc.) mais au vu des charges de travail de l'ensemble des participants, elles sont encore au stade de la maturation.